

Bijoux précieux et développement durable :

Une belle idée pour la fête des mères, un beau bijou pour l'été

Les précieux «plexivoires», la nouvelle collection de Yannick Mur est précieuse, ravissante. La créatrice nous fait découvrir une matière naturelle et sensuelle, la noix d'ivoire végétal, aux lignes douces et lunaires, qu'elle habille de cabochons de pierres fines : turquoises, améthystes, péridots, cornalines, tourmalines ou nacre... aux couleurs de l'été.

Chaque noix est choisie en fonction de sa forme originelle, les plus petites devenant bagues ou pendentifs, les plus grosses montées en sautoir ou en bracelet.



*Réalisée dans le respect de la forme originelle de la noix, chaque parure est unique.
Colliers, sautoirs et bracelets sont proposés sur joncs de plexi transparent.*

La démarche

C'est chic, très gai et surtout, cela s'inscrit dans une démarche «éco-responsable» de la créatrice qui veille à s'impliquer dans les projets d'échanges durables avec des communautés.

La «Tagua», ivoire végétal en espagnol, est une source de revenu vitale pour les communautés qui la récoltent, s'en parent depuis 500 ans et l'exportent. Cette demande croissante encourage la reforestation et renforce une économie pérenne qui améliore les conditions de vie des petites communautés qui peuvent ainsi continuer à vivre dans leur environnement. Enfin, l'ivoire végétal pourrait à terme sauver les éléphants du braconnage !

Pour en savoir plus :

La tagua naît d'un palmier (Phytelephas Macrocarpa) qui croît dans le secret de la forêt amazonienne, en Equateur, Colombie et au Pérou... Après une floraison extrêmement parfumée, l'arbre donne des gousses qui, à maturation, perdent une première coquille laissant place à celle d'où l'on tire la «tagua», cette jolie noix couleur ivoire ramassée à même le sol.

Les collections «plexivoires» de Yannick Mur seront présentées à la galerie Elsa Vanier à partir du 10 avril 2007. Les prix s'échelonnent de 95 à 450 euros.

La Galerie Elsa Vanier propose une offre à la fois vaste et pointue de bijoux contemporains, produits par des créateurs reconnus ou encore à découvrir et aux styles très différenciés. Un lieu ouvert où le visiteur peut choisir en toute liberté un bijou ou simplement contempler les collections de joailliers du monde entier, se plonger dans les ouvrages consacrés à la joaillerie et aux gemmes, assister en soirée aux conférences et rencontrer les créateurs lors des vernissages.